

Ik zou wel eens willen weten

(Jules de Corte)

Tekst & muziek: Jules de Corte

Arrangement: Henry Huisjes

Andante ♩ = 68

The musical score is arranged for voice and piano. It features four vocal staves (Two Tenors, Baritone, and Bass) and a piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 12/8. The tempo is marked 'Andante' with a quarter note equal to 68 beats per minute. The score is divided into two systems. The first system shows the vocal parts with lyrics and a piano accompaniment. The second system, starting at measure 4, includes a section marked 'A' and continues the vocal parts with lyrics and piano accompaniment. Pedal markings 'Ped.' are present throughout the piano accompaniment. Dynamics include *mf* and *mp*. The lyrics are: 'Ik zou wel eens wil-len we - ten, waar - om zijn de ber - gen zo hoog. Mis - mp Aah mp Aah mp Aah'.

6

T. schien om de sneeuw te ver-ga-ren of het dal voor de kou te be-wa-ren, of mis

T. aah of mis *mf*

Bar. aah of mis *mf*

B. aah of mis *mf*

Piano

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

8

T. schien als een vei-li-ge stut voor de he-mel-boog. Daar-om zijn de ber-gen zo

T. schien als een vei-li-ge stut voor de he-mel-boog. Daar-om zijn de ber-gen zo

Bar. schien als een vei-li-ge stut voor de he-mel-boog. Daar-om zijn de ber-gen zo

B. schien als een vei-li-ge stut voor de he-mel-boog. Daar-om zijn de ber-gen zo

Piano

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.